

LA REVISTA DE **EL PAIS**

PAULA

M.R.

CASA

ESPECIAL
HOTELES DEL MUNDO

MEMORIA
MONTEVIDEO ANTIGUO

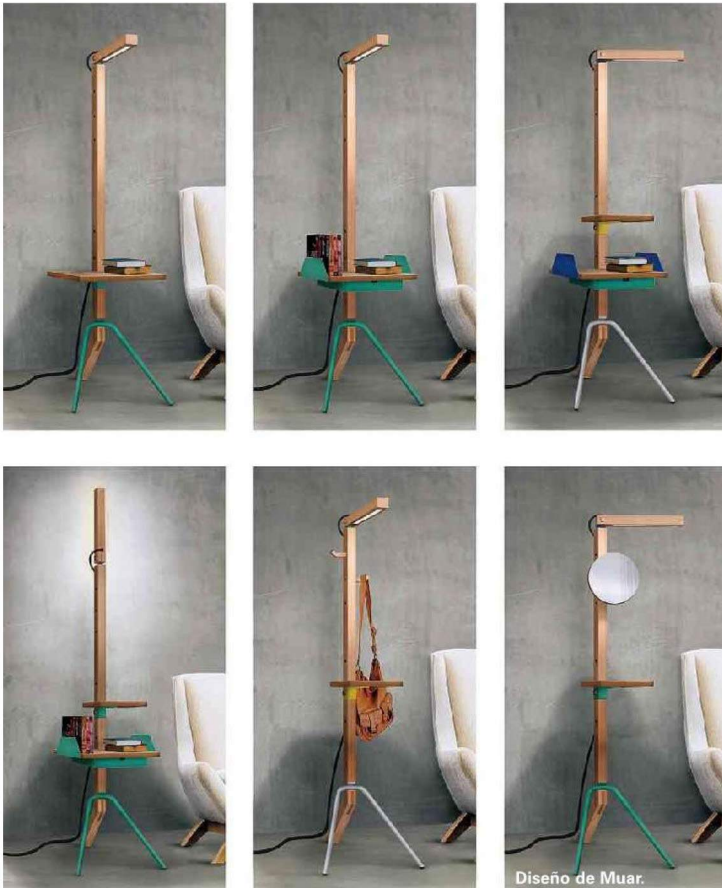
CREACIÓN
MOBILIARIO DE ACÁ

...cemento; passa pelos rostos, mapas, anima

EL ARTE DEL MUEBLE

LA CREACIÓN Y FABRICACIÓN DE MOBILIARIO CON SELLO NACIONAL ESTÁ EN AUJE. LOS ESTUDIOS DE DISEÑO SE HACEN NOTAR Y LOS RECONOCIMIENTOS DESDE EL EXTERIOR NO TARDAN EN LLEGAR.

POR SOFÍA KLICHE. FOTOGRAFÍAS: PABLO RIVARA.



Cada vez son más los diseñadores y arquitectos que se unen para fundar estudios y ofrecer servicio integral en lo que a mobiliario e interiorismo se refiere. Son jóvenes que rondan los 30 años y tienen ganas de investigar, y experimentar con nuevas técnicas, y salir del mercado local para exportar sus ideas. Pero sobre todo, son jóvenes con ganas de pensar el diseño como una forma de vida, en donde se cuida al detalle la funcionalidad y la estética. Además de lograr muebles sinceros y de calidad, la sustentabilidad y la simpleza en los procesos de fabricación les preocupan especialmente. Cada estudio tiene su propio perfil, su estilo y objetivos concretos. Algunos encuentran en ferias y concursos internacionales el empuje creativo que Uruguay no les da. Otros buscan líneas de inspiración más personales. Lo bueno es que con determinación y trabajo crean una sinergia nacional novedosa, que está en ebullición.

MUAR

MULTIFUNCIONALIDAD

Carolina Arias y Federico Mujica forman un equipo a nivel laboral y personal. Su casa es también su estudio, y desde allí cada día bosquejan y proyectan. Ella es diseñadora industrial y él estudió Arquitectura a la vez que trabajó en diferentes estudios de la ciudad. En 2010 fundaron Muar para hacer juntos lo que más les gusta: diseñar. "Nosotros hacemos diseño de muebles e interiorismo, y una cosa se retroalimenta con la otra, por eso formamos Muar con esas dos áreas de negocio. Trabajamos incluso en interiorismo comercial, que es otro desafío interesantísimo", dice Federico desde el living de su casa, rodeado de algunos productos diseñados por él y su esposa en donde se puede apreciar el trabajo con la madera, el hierro, los tapizados y otros materiales.

El año pasado desarrollaron la línea Peq para un jardín de infantes, y la presentaron en la muestra Celebrar Diseño MERCOSUR de la feria Casa Brasil 2013. "Ahí nos juntamos con varios colegas para darle promoción a lo que veníamos haciendo los estudios de diseño de mobiliario en Uruguay. Lo primero que realizamos en conjunto fue la muestra SUM (Selección Uruguaya de Mobiliario) en Facultad de Arquitectura, y esa energía nos dio también para pensar en cómo hacer para venderles diseño a los brasile-

ros. Para abarcar una cantidad interesante de fábricas, decidimos lanzarnos en equipo al mercado vecino", comenta sobre el colectivo Orientales Uruguayi Design. Con el apoyo del Conglomerado de la Cámara de Diseño de Uruguay realizaron el primer catálogo de productos en donde se muestran los muebles pensados específicamente para la estética y la productividad brasilera. "La idea es mostrar la capacidad, el potencial de diseño de cada uno de los estudios. Ahora, en la primera misión, visitamos unas 25 fábricas, todas de muebles. Y fue fantástico porque hay interés y demanda. Los brasileños se quedan asombrados de cómo seis estudios que en realidad son competencia entre sí, se unen para realizar una misión".

Muar trabaja con carpinteros y herreros, y sigue de cerca cada etapa de la materialización de sus ideas para asegurar la calidad final de las piezas. "Eso tiene un valor agregado. Acá los talleres son chicos, lo que te permite resolver las cosas con el carpintero, por ejemplo. fantásti-

co, es lo más lindo, ves nacer el mueble y lo vas siguiendo. Podés estar en el detalle para que cada parte quede perfecta".

Este dúo ahora está interesado en la multifuncionalidad de los muebles: "La vida que se lleva en los hogares es muy dinámica y cambiante. Estamos viendo qué pasa en los mercados. En Brasil no sabemos si están preparados todavía para los muebles multifunción. Quizás el mercado necesite un determinado tiempo para llegar a consumir lo que uno diseña. Pero ese es el gran desafío".

www.muar.com.uy



Los diseños de Muar se caracterizan tanto por su multifuncionalidad como por el juego entre la madera y los tapizados.